

叠加的“背影”

察右前旗第三中学八年级2208班 丰明远

从小我就很喜欢读书,尤其之后我家开了一家小型的书店,我更是常与书为伴。在我读过的书中,最不能让我忘记的是朱自清先生的《背影》。

先生的《背影》语言质朴,却蕴含真情,每每读来在娓娓伤感的愁绪叙事中,总会看到一个极为真切的“父亲”。文中的“父亲”形象并不高大,甚至是“臃肿”而“矮”,更没有“漂亮”而富含哲理的话语,但却那么让人触手可感。尤为感动于“父亲”为“我”买橘子的情形,不知触动了多少人的泪点。“他”是朱自清的父亲,更像是我们每一个普通大众的“父亲”。我想先生的作品之所以流传久远,多半源于父亲对儿子情感的真实叙写,情感的共性应该是最动人的。

每读先生的《背影》,不知怎的,里面太

多的情与景都会时不时和我的生活交错开来,但又一次次地和我重合叠加,会时不时让我对我的父亲感念至深。

《背影》中的父亲对已成年的儿子是倍加关心爱护,细致而入微一如一位慈母。而我的父亲何曾不像文中的父亲一般,关心着爱护着自己的儿子——我。

随着年龄的增长,我在点滴的生活中越发体会到这种深沉的父爱,像极了《背影》中的画面:“他踌躇了一会,终于决定还是自己送我去。”而我的眼前也总会浮现那年我重病时父亲送我去医院的情形。

依稀记得,那时父亲那坚定的眼神温暖地看着我,有力而温暖的大手掌不断地摩挲着我。那年我高烧时朦胧中睁开眼的一瞬间看见了父亲,他就陪伴在我的身边,在那一刻我的父亲与书中的“父亲”似

重合叠加,虽然我的父亲个子也不高,但在那时那一刻他是那么高大而慈爱。

我的父亲与朱自清先生《背影》中的父亲完全重合是留在了我的另一次记忆里。在一次坐车中,我无意间说了一句“有点冷”。只听一阵沙沙的摩擦声,一件肥厚的大衣就披到了我身上,我转头看到是一个双手抱身的父亲,满眼都是关切,它像极了《背影》里“我将他给我做的紫毛大衣铺好座位”的情节。不同的时空,同样的一件大衣,却是极其物合叠加的父爱,那一刻似乎书中的“父亲”和我的父亲重合在了一起,虽没有“簌簌”的眼泪,但我的鼻子却是酸酸的。

书中的父亲是矮小的,小到能放在一本书里;书中的父亲也是伟大的,大到能够包容子女整个世界。我的父亲何不是如

此?

书中的文字是用来书写现实的,而现实也再次呈现着书中的内容。朱自清先生在《背影》中深情地描摹着真实生活中的父亲形象,而现实中我的父亲又似常呈现着书中的角色。《背影》一文文字有限,却父爱无限,叠加的“背影”让我更懂得了父爱。

指导教师:葛利芳

教师点评:“母爱如水,父爱如山”,亲情应是这人世间最温暖而柔软的情感,在小作者的笔下让我们重温了文学大家朱自清先生《背影》“如水”般的父爱,隽永而真切。本文作为一篇读后感随笔,最为可贵之处在于:能把《背影》中展现父亲挚爱情深的画面及情感,与自己的生活及感受巧妙地融合叠加,文笔自然,读来清新雅致。

爸爸,我想对您说

集宁区文化小学五年级(1)班 乔雨馨

亲爱的爸爸:

您好!

我想对您说,您对我的爱是无私的,是伟大的。您是我幼时的保护者,是我儿童时的陪伴者,现在也是我学习的榜样。

这是我第一次以这样的方式给您写信。感谢您说的话有很多,但是真正面对您时是有许多话说不出来的。从我呱呱坠地,您坚实的臂膀就保护着我。当时您工作繁忙,但为了让我能够快乐地成长,您舍掉了热爱的工作,陪伴我慢慢长大,是我童年最好的玩伴。现在的您和妈妈,不仅是我的父母,更是我学习和生活中的“指路人”。您教我怎样做一个对社会有帮助的人,做一个懂得感恩、乐于助人、乐于助人的学生。您还教会我遇到困难怎样变得坚强、自信。您为我做的点点滴滴我都牢记心中。

冬天的夜晚,总是那么寒冷,虽然您早已冻得瑟瑟发抖,但接到我时总是笑容满面,帮我背起书包,您又何尝不累不冷呢。最感谢父母的,就是对我学习上的帮助,不厌其烦地讲题,耐心地帮我检查作业,还会引导我正确的学习方法和解题思路。我会以优异的成绩来报答您和妈妈。

爸爸您虽然有很多优点,但我还是想劝您少抽烟。吸烟不仅有害健康,而且还会损坏肺功能。香烟中的一氧化碳和尼古丁可是隐藏杀手,为了您和他人健康,请您尽早戒烟。

在我心中,我的爸爸很普通,您好像什么也给了我,又好像什么都给了我。

爸爸,我会快快长大,我会努力前行,总有一天我会成为您,成为您骄傲的样子。

此致

身体健康!工作顺利!

您的女儿:乔雨馨

2023年x月x日

指导教师:王小平

教师点评:作者以书信的形式,写出爸爸对她无微不至的关心。言语之中写出作者对爸爸的感激之情。条理清楚内容丰富,用词准确,有真情实感,表达了作者真实的内心感受和埋藏已久的心里话。

老虎山

集宁区民建路小学三年级(3)班 方佳晨

一天晚上,我和爸爸妈妈一起吃完饭后,我坐在沙发上玩耍,可是这也太无聊了。妈妈就说:“我们要一起去老虎山上跳绳锻炼一下吧!”我开心地说:“太好了!”然后我们就带上跳绳一起去老虎山了。

我们一边走着一边看着那些烈士的石头雕像,这让我想起电影里看过的解放军叔叔曾在泥泞的路上去解放全中国的一幕幕场景。

妈妈说:“如果没有这些英雄,就没有新中国。”我不禁感叹道:“他们就是我们的英雄啊!他们可厉害了!可是为什么这座山的名字叫老虎山呢?为什么不叫兔子山、大象山呢?是不是这座山曾是老虎的家。”可是妈妈也不知道。

我们走着走着,看到了一座又大又高的美丽的塔。妈妈说:“这是英雄纪念碑,下面埋着曾经牺牲的解放军叔叔们。”“我知道了。”

然后我们就在这里跳绳。妈妈在计时,爸爸在数数,一分钟到了,我一共跳了194个。

晚上9点,我们回到了家。在睡觉的时候,我还在想为什么这座山名字叫老虎山呢?有多少解放军叔叔的英雄故事呢?

指导教师:孙武

教师点评:语言通顺,思路清晰,通过对日常生活的描写清楚地表达了作者的所思所想,并赋予了一定的精神情感。

当我变成了一片树叶

集宁亿利东方学校六年级(6)班 胡蕊

晚上,我做了一个奇怪的梦,梦中我感觉我好像被人挂在了空中,旁边还有好多金黄色的叶子。突然我觉得我在慢慢下落,抬头一看,啊!原来我变成了一片心形的树叶。

这时,走来了一只小蚂蚁,它小心翼翼地问我:“树叶姐姐你好,我的家就在小河对面,你可以把我送过河吗?”“嗯,好呀,但你可能要推我到小河边,不然我过不去的。”小蚂蚁听了,一对小触角晃了晃就把我慢慢地推到了河边。我半个身子已经被河水打湿了,而另一半身子还在草坪上,小蚂蚁轻轻一跃就跳到了我的背上,我们就在河里漂了起来。我们漂啊漂啊,终于在黄昏时到达了河的对面。小蚂蚁感激地对我说:“树叶姐姐,谢谢你,你来我家玩儿吧。”我连忙委婉地说:“不了,我还有使命没有完成。再见了,蚂蚁妹妹!”

这时,一阵秋风吹过,我随着秋风在空中飘荡,云朵阿姨对我说:“树叶姑娘,空中不安全,你要小心一点。”我答应着飘啊飘啊,我落到了蜗牛弟弟身边。蜗牛弟弟惊喜地对我说:“树叶姐姐,我以前和柳树姐姐是好朋友,可如今我不知道她还好吗?你可以为我传一句话吗?”“好啊,我代你去看她。”

于是,秋风哥哥把我送到了柳树姐姐的眼前。“柳树姐姐,蜗牛弟弟让我传话给你,他想知道你现在过得好吗?”我看着柳树姐姐说。柳树姐姐甩着一头秀发笑着对我说:“谢谢你,我现在好着呢。瞧,现在秋天了,我的头发还没有脱掉呢!”我听后,便在柳树姐姐的脚下住了下来,慢慢地我的身体化成了养料……

秋风吹着,又一片树叶落了下来,它是我曾经的伙伴,于是又是一个新的故事开始了。

指导教师:负喧

教师点评:小作者以一个巧妙的梦作为开头,开启了一片落叶的神奇旅程,从而告诉人们,叶子在树上可以美化环境,净化空气,离开树干后还在无私地帮助他人,最后化作了春泥成为了肥料,不禁让人想起了那句“化作春泥更护花”的诗句。

咏梅

集宁区实验小学三年级(3)班 马梓宸

春天有艳丽的迎春花,夏天有粉嘟嘟的莲花,秋天有婀娜多姿的菊花,冬天有什么花呢?这就是今天我来讲的寒冬腊月盛开的花——梅花。

自古以来,东晋时的陶渊明爱菊花,写下了“采菊东篱下,悠然见南山”的诗句;北宋的周敦颐爱莲花,写下了“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉”的名句。而我和王安石一样,都爱梅花。

梅花有多种颜色:红、白、黄,红白较为常见。王安石诗中“墙角数枝梅,凌寒独自开”是白梅,而我们经常见到的是红梅。梅花虽然叫花,可它的枝干更像一棵小树,枝干上还有小刺,好像在说:你别碰

我,不然,我对你不客气了!梅花不仅有倔强的脾气和美丽的样子,还有一股清香,让人非常喜欢。

我爱梅,不仅因为梅花美而香,还因为它有一种“任尔东西南北风,我自岿然不动”的精神!

指导教师:叶莹

教师点评:文章通过对比四季的花朵引出小作者对梅花的热爱。通过引用古人诗句和对比其他花朵,突出了梅花美丽、倔强和清香的特点。文章结构清晰,语言流畅,用词精准,修辞生动,展现出小作者一定的文学功底。通过梅花这一主题,表达了小作者对坚韧不拔、傲骨铮铮的人生态度的追求。

那次玩得真高兴

集宁区永安路小学三年级(7)班 苏雅宁

暑假期间,爸爸妈妈带着我去北京动物园。那里风景优美,动物非常多,有高大的长颈鹿,有壮实的大象,还有国宝大熊猫……但是我最喜欢的动物还是大熊猫和猴子。

我先说说大熊猫吧!首先它有着黑黑的大眼睛,小黑耳朵,黑色的胳膊,白色的小脑袋和小小的尾巴。而且它也很懒惰,每当吃完最喜欢的竹子就要躺下,可真是一个可爱的小懒虫呀!

猴子有着小小的耳朵,金黄金黄的毛,显得十分可爱。当猴子吃完香蕉时,就要跑去玩耍了,它们有的荡秋千,有的在树下乘凉,还有的互相挠痒痒,看着它们玩耍我也很想加入进去呢!

观看完动物我和爸爸妈妈就去吃北京的特色美食,豆汁,北京烤鸭,驴打滚,冰糖葫芦,糖耳朵……吃完饭,我们便向海底世界走去。走着走着,我看到了道路旁边的动漫人物,我赶紧跑过去让爸爸妈妈给我照相留念,“茄子,茄子,耶!”

那次玩得可真高兴呀!

指导教师:宋洁

教师点评:这篇游记叙述了小作者暑假游览北京动物园、吃特色美食的快乐经历,过程虽简约,但细节描写生动,中心思想明确,读之让人能真切地感受到小作者“那次玩得可真高兴呀”。

我爱橘子

集宁区实验小学三年级(3)班 陈冉

我爱我家的橘子!橘子,它虽普通,可是它有想不到的用途,还很好吃!

开始的时候用肉眼看看,就可以看见橙色的外衣。要是仔细看,就可以发现一大片一大片的小圆点。橘子的“头上”,有一个“小皇冠”,把“小皇冠”摘下来,就可以看见一瓣瓣饱满的果肉。把那果肉放入

嘴里,一口咬下去,鲜嫩的汁水在嘴里爆开,让人一下子就可以尝到那又酸又甜的果肉。

橘子的大小不一样,有的像两三岁小孩的手掌那么大,有的却有一个苹果那么大,还有的有一个网球那么大。

橘子先是淡绿的,后来是深绿的,最后就变成橙色的了。橘子的果肉很美味,人

人都喜欢吃。但更棒的是橘子皮晒干了,还可以泡茶喝呢!

指导教师:叶莹

教师评语:这篇文章生动描绘了小作者对橘子的热爱,以及橘子的外貌特点。

文章开头直接点明主题,小作者对于橘子的喜爱。随后通过细致的描写,将橘

子的外观、口感、用途等展现得淋漓尽致。作者对橘子的感情流露自然,使得读者对橘子有了更深的了解和共情。

文章结构紧凑,语言流畅,比喻形象,是一篇富有感染力的佳作。特别是在描述橘子口感时,作者将果肉形容为“又酸又甜”,让人仿佛亲身体会到那鲜嫩的汁水在嘴里爆开的感觉。

可爱的多肉

集宁区永安路小学三年级(7)班 丁思涵

妈妈很喜欢养花,所以家里种满了各种各样的植物,有碧绿茂盛的幸福树,有黑绿色的黑金刚,娇小的吊兰……但是我还是最喜欢自己亲手养的多肉花。

多肉,因为它的叶子很饱满,像颗颗肉粒一样,所以它的名字叫多肉。多肉的叶子像一颗花生米一样饱满,靠近枝条根部的一部分叶子是碧绿色的,看起来晶莹剔透,漂亮极了。靠近枝头尖部的那部分叶子是深绿色的,叶子顶部还带有一点儿红色。它的枝条跟我的中指长度差不多,上面长满了细细的绒毛,整个枝条看起来像毛毛虫,身上背满了绿色的花生米,摸上去很光滑,鼻子嗅上去有一股青草的香味。

多肉的命力很顽强,记得有一次我弟弟两岁的时候,他把多肉娇小的叶子全部折了

下来,我很伤心,这下完了,我的多肉肯定要和我说再见了,没想到没过多久,多肉竟然自己偷偷地长出了许多小米粒,精神饱满地矗立在那里。

多肉耐旱,喜欢晒太阳。我喜欢多肉,它不仅有着顽强的生命力,还有坚定的信念。我要和它一样,向着太阳健康茁壮地成长!

指导教师:宋洁

教师点评:小作者以明快的语言书写了多肉肉形态、味道、特性,还通过一次“我很伤心”的经历反映了多肉有着顽强的生命力,这些都是作者喜欢多肉的理由。结尾一句“我要和它一样,向着太阳健康茁壮地成长!”更使文章主题得到了升华,内涵更加丰盛,三年级小学生能有这样的思想高度和深度是很值得赞赏的。

归途

察右前旗第三中学2208班 刘岩

这是不同寻常的一天,也是一次“痛彻心扉”的教诲,无助的悔意席卷了全身。一天来的谆谆教导似还在耳畔,随着渐已黑下的天幕我终将要回家,终将面对已知我在学校做错了事的妈妈。一想到妈妈对我的殷殷期望,内心是一片翻江倒海很不是滋味……

这是我每天放学要走的一条路,晚自习后天已全部黑下来了,天上的月亮将我的影子拉得老长老长,漆黑的地面贴在我的影子上,明明五官轮廓如此清晰的我却看不清它的脸,只剩下似幻想中减肥后我修长又修长的黑影。我明明看不清,却努力想看清那影子真实的面孔,有时觉得这是一种自欺欺人,更是无声的嘲笑。这时不偏不倚一颗小石子恰在我的脚边,我奋

力一踢,又不偏不倚,正巧砸到那影子的脸上。明明没什么,但那时那一刻却觉得好似真的踢到了我的脸上。或许这是一种侮辱,我于是接连不断地踢开,那石子似又接连不断地向我奔来……

我身边的场景不断变幻着,前方也出现一些物体,我明明低着头,每次精准地闪避,但月光下的小路风景还是一目了然。这一直是我回家的路,直到今天,我才感到这条路是那么的崎岖不平、磕磕绊绊,一如我今天的心情。

不多时我又走到了充满光的街道上,也与平常不同,今天充塞这里的似乎只有光,孤单的我和孤独的影子罢了。但随着两边路灯的驶来,影子也是时隐时现,瞬间我感觉这里很大,大到能装下一个魁梧

的我;又感觉这儿很小,小到连我的影子也装不全。

天是越来越黑了,我的心也越来越冷了。望着天上那稀稀拉拉的几颗星,我的心里像缺了点什么。月亮也发着光,可那光终究为什么没有太阳那么温暖?

或许是预感着离家越来越近了,我的脚步不禁又放缓了一些,想象之后的每一步可谓是如履薄冰。忽然,周围的东西都消失了,取而代之的是一个黑的狭小的空间,正前方有一扇门不断向我移动着,很快就到了我身边。

我知道,此时已经无路可走,只好咬牙做好一切心理建设后,“啪”地一下打开门,一道刺眼的光迸射出来,瞬间吞噬了外面夜的暗。这光里透着一丝阴冷,这

就是我的归途吧!看来无论怎样,做错事也免不了挨一顿骂了,或是风或是雨,抑或风雨兼程,我只能拿出男子汉应有的勇气坦然面对了,惟愿这是归途,更是我成长的“归途”!

指导教师:葛利芳

教师点评:一次深刻的教诲,一段暗夜中的归途,一种心灵的自省,展现了成长路上一个孤独的勇者。这是一篇打卡随笔,叙事写景与抒情巧妙地融合,情感细腻而逼真,扣人心弦,很有小说的叙述风格。“归途”的拟题与文章的结尾相互呼应,升华了主题,甚是巧妙!总之,这是一篇能融入浓烈情感而后让人反复遐想的文章。